

西宮 えびす



平成19年
夏号

NISHINOMIYA EBISU
平成19年 夏号

西宮えびす 平成19年夏号（通巻第27号）平成19年6月1日発行
発行／西宮神社 〒662-0974 兵庫県西宮市社家町1-17 電話0798-33-0321 FAX0798-33-5355

編集／総務課庶務 印刷／小西印刷所

INFORMATION インフォメーション ◎ 参加者募集

渡御祭神輿奉昇者募集

「——お祭りを通じて地域に親しんでみませんか——」当社で最も重要な祭典「西宮まつり」に合せて、二十三日の陸渡御で練りだす大神輿（約1トン）の担ぎ手を募集いたしております。一般の方でも祭典にご奉仕頂ける数少ないチャンスですので、この機会にぜひご参加ください。

【奉仕日時】平成十九年九月二十三日（祝）終日

【応募資格】高校生以上の男性

社務所受付にて応募用紙を用意しています。当日の予約状況によっては飛び入り参加も受け付けます。

幼稚園・保育園児から小学六年生までの男女
【応募方法】年齢別に分かれてのトーナメント戦
※競技開始時間は部門ごとに異なります。
平成十九年七月八日（日）
※競技開始時間は部門ごとに異なります。
平成十九年七月八日（日）
※競技開始時間は部門ごとに異なります。
平成十九年七月八日（日）



◎各募集へのお問い合わせは西宮神社社務所（0798-33-0321）のご参加をお待ちしております。

子参供相撲大会大募集

【競技方法】
【競技日時】
【競技開始時間】
【参加資格】



年末年始臨時奉仕者募集

正月・十日えびすにかけて、例年百五十万人以上の参拝者が当社にお参りになります。

これに合わせ毎年百人ほどの助勤の方を募集いたします。笑顔が福々しい、やる気のある女性の応募をお待ちしております。

【奉仕期間】迎春準備作業、正月十日えびす（高校生は迎春準備作業のみ）

【応募期間】平成十九年十月一日～十日頃まで
【応募資格】十八歳～十三歳までの未婚の女性（※高校生は迎春準備作業のみ）

【応募方法】応募用紙は当社社務所にてお渡ししますので、奉仕希望の方は直接受付までお越し下さい。



◎えびすQ&A
当口一ナードでは、読者の皆様のご質問へお答えしております。「あの祭はどういう意味があるの？」「社報でのことを取り上げては？」など、どんなご用件でも結構です。限られたスペースではございますが、次号より誌面を通して質問にお答えし、読者と神社との交流の場になればと考えております。■ご質問は郵便にて西宮神社総務課庶務までお願い致します。（〒662-0974兵庫県西宮市社家町1-17）※誌面で紹介する際、匿名をご希望の方はその旨ご記入下さい。

編集室から

今号より誌面の構成を一部

変更し、ページ数も増加しまし
た。それとともに「INFOMA
TION」の「一ナード」を復活。形式にこだわらず、読者

の方へ能動的に情報を提供で
きる「一ナード」を作りを目指します。

また今回新たに読者の「一
ナード」を作り、「えびすQ&A」を立ち上
げました。限られたスペースで
すべてのご質問を掲載するこ
とは叶いませんが、できる限り
多くのご意見を掲載いたした
く考えております。



西宮まつりの主な神事 船渡御

西宮恵比寿神社
「西宮講社 松本事務所」

【鎮座地】長野県松本市浅間温泉 宮澤左千夫氏

長野県の中央松本市に在り、観光客で
う残間温泉の東山居で鎮座しており、

貢税の海賊犯の東に有る銅山に於て明治二十四年に摂津国西宮神社より勧請し西宮講社松本事務所として始まりま

有り、九月から十月にかけて届けます。昔は車も無く泊り掛けで届けていた様ですが、今は車で短期間で領布者に届ける事ができました。頒布者は十一月のエビス

内安全、商売繁昌の祈願を行ない参拝者全員に柏汁、御神酒を振舞つています。



諸国探訪

九

社殿は大正十四年に今
とは別の松本市深志三丁
目の場所に建てられていま
したが昭和二十七年一月に
崇敬者の協力を得て本殿
を今の浅間温泉の地に建
立し一十八年に幣殿、拝殿
社務所を増築して今日に
至つております。

西宮大神宮「オイベツサマ」、大国主大神「ダ
イコクサマ」、五穀成就「タノカミサマ」の御
神影札は各地区に頒布をしてくれる方が
います。

講までに届くように崇敬者宅に領布して
回ります。

現在は御神影朴の領布数は代替りて神札を受けない家が多くなり減少傾向にあります。昔からの伝統を後世に伝えてゆかなくてはと考えているところです。

十二年ぶりに復興「赤門前大鳥居」



「えべつさんに恩
かえしがしたい。」

訪問されたのは昨年八月頃。先だて医師より余命年の宣告を受け

藤原さんは当社が鎮座する西宮市の隣り、芦屋市にお住まいの方で同地にて不動産業を営んでいらっしゃいましたが、阪神大震災の折に多くの物件を失い大変なご苦労をされたそうです。

例祭の斎行された九月頃までは車椅子に乗りながらも当社に参拝されておられましたが、その後容態は悪化。苦しい闘病生活の中にありながらもたびたび鳥居の進み具合を気にされていました。



十一月十三日、鳥居建立前の清祓を行い工事の事を祈願。そして十一月十四日赤門前の大鳥が復興いたしました。大きさは震災で倒壊した鳥居と同じサイズ。このたびは鳥居の柱にピアノを通し、搖れにも強い構造となりました。

の完成を見ることがなくお亡くなりになりました。完成から翌々日の十六日、関係者・マスコミの見守る中清祓を斎行。この時ご遺族の方は喪中に当たる為参列はされませんでしたので、翌十九年の一月十二日ご遺族の参列のもと、改めて潜り初めを奉仕。併せて鳥居前にてご親族の集合

写真を撮影しました。

写真を撮影しました。
続いて西宮神社会館で行われた直会の席にて、神社本庁の池田厚子総裁から贈られた感謝状と記念の写真を、宮司からご遺族の藤原由なく祭典を執り納めます。

西宮まつり

氏子四地区にお旅所を設けての御旅所祭も今回で二回目。本年は安井地区にて斎行いたします。

9月 21 日

午後 5 時

宵宮祭

西宮神社本殿

西宮まつりの開催を奉告し、お祭り三日間の安全無事を祈願します。

午後 6 時

奉納演芸会

境内特設舞台

地元の方々やゲストを招いて各種演芸を奉納します。



9月 22 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 21 日

午後 5 時

宵宮祭

西宮神社本殿

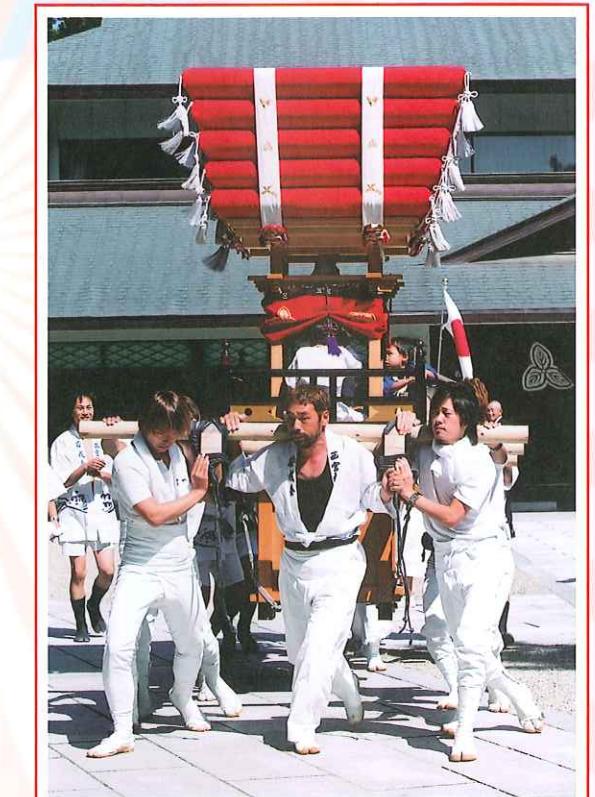
西宮まつりの開催を奉告し、お祭り三日間の安全無事を祈願します。

午後 6 時

奉納演芸会

境内特設舞台

地元の方々やゲストを招いて各種演芸を奉納します。



蒲団みこし復興

蒲団太鼓台(蒲団御輿)

昨年は心配されていた台風もそれ好天のもとに西宮まつりを無事と納めることができました。用海地区神輿渡御・日本盛御旅所祭斎行等、新規の試みがいくつかございましたが、その中でも逆台形の不思議な形をした蒲団みこしに目を奪われた方も大勢いらっしゃったのではないでしようか。

蒲団みこしの復活は、かねてより西宮まつり実行委員会でも調整を行っていましたが、特に蒲団神輿愛好会の岩崎正夫さんは、みこしの新調・奉昇者の手配まで、全面的にご尽力を頂きました。

今号では岩崎さんに蒲団みこしについてお話をいただきました。

蒲団太鼓台は、古くから五穀豊穣を祝い、又願い、御輿やだんじりと同じ様に大勢の若者によって、町内(村内)を担ぎ渡ったと聞いています。蒲団太鼓は、氏子の村に台有り、お祭りの時に入り頂き、村中において成られた時に赤い五枚の座布團にお座り頂いて、村内を見ていた大人が70人～100人以上で担ぐ物もあります。『ヨーリサージャー』のかけ声に『ヨイヤサーセー』のいいの手でリズムを取り、足並みそろえて優雅にねり歩きます。

『ヨーリサージャー』とは、豊年大漁・豊年万作を願う上で『ヨイヤサーセー』とは、末永く続けと願うあいの手。これはいくつもある説の二つしかすぎません。

蒲団太鼓台は、大きい物は1トン～2トン有り、大人が70人～100人以上で担ぐ物もあります。『優雅』なねり歩きを観客に「魅せる」ことができ、小さな子供達がこの姿を見て、郷土文化に興味を持つて、未来の担ぎ手として育つていてほしいと思います。

9月 22 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



バイオリニスト伊藤佳奈子さんのバイオリン演奏奉納

9月 23 日



例祭

午前 10 時

例祭

西宮神社本殿

当社で最も重要な祭典で、全国から崇敬者の参拝があります。



えひす瓦版

時の西宮神社社用日誌を
ひもとく「えびす瓦版」
今号は
文化六年（一八〇九）です。

神主 吉井上総介
前神主 吉井陸奥守
社家 東向斎宮

祝部 大森数馬
大森修理
大森主水
田村織衛

祝部 廣瀬右京
堀江左門
橋本右膳

神子 紅野治良太夫
瓶子清太夫
大石喜十郎
社役人 汗兵治

若魚ひすいさみ講

去る享和三年(一八〇三)六月
付にて、当所本町にある御旅所
内の祈禱所(梁行二間五尺桁行二
間瓦葺)の再建願及び祈禱所内
の神明宮を手狭で差支えがある
ため後方へ三尺五寸瓦葺にて小

社新建願、この両願書を大阪奉行所に絵図を添え願上のところお聞き届けになつた。

このときからの作事が成就し、たため、六月十三日に正遷宮を執り行う。早朝より神主以下出勤し、戌の刻（午後八時）に御本社御仮殿より神輿が出御。本町筋を御神幸する。

の間五穀成就氏子安全の祈祷を執行する。

御旅所再建、神明宮正遷宮を斎行

産所と社内芝居の 運上騒動

産所で行っている芝居からは町方へ運上が上がりつてゐるが、神社で行われる芝居には運上がない。これでは差支えがあるので社内の芝居を差し止めて下さるようにと、町方会所から申してきた。前例もないことで捨て置いていると今度は産所から芝居を仕切つている座古屋新太郎方へ、産所の運上を「手伝」えは差支えの筋は申さないと言つて来た。

早速町方年寄の瓶子屋又左衛門へ伺い尋ねると、何も知らない様子であった。これは運上に困つた産所の者共が下役人に願い、下役人の一存で神社へ使いを寄越したものであつた。

その後は返事もない。

先祖の神靈を祭る願い
小林村豊嶋屋藤兵衛という者が神主宅へ参り
中すには、先祖へ肴を進めたいが、仏前へは供え
難いので神靈を別に祭つても良いかとの由であつた。
神主が特に差支えはないと言ふと、宜しき
靈号をいただきたいと頼むので先祖在世の名
前等を尋ね、當家開基何某神靈と認め遣わした。

病いがちである神主上総介は、四月五日に播州北在家村の医師松尾一学方へ向かう。

神主播州八

近来にない大雷

江戸にある西宮支配所からの年礼状によると、正月元日戌の刻に佐内町（江戸橋東南方、現日本橋一～二丁目付近）より出火し、西風強くたちまち両国まで広がった。また飛び火により本所辺が類焼とのこと。西宮太々講中九軒が類焼し早速見舞状を出す。

江戸にて大火

濱脇町	濱の町	青銅三十貫文
金百疋	金百疋	金百疋
尼崎古手古道具仲間	金百疋二朱	
鞍掛町	細工錢米を小だんじりで子供引く	
横道町	濱東之町	中筋濱久保之町 上納
囃子練り物		
世話人方		
濱方	十文字屋伊兵衛、淡路屋与吉郎、	
葛馬忠兵衛、播磨屋幸助、辻安兵衛、		
町方	岩出屋惣七、四井喜兵衛、	
紅屋平左衛門、嶋屋儀兵衛、		

そもそも西宮惠美酒太神と申奉るは、伊弉諾伊弉冉の御子蛭兒尊にておわします。土の御徳を備え御心柔軟に、おすぐがたも温和におわしまし、常に怒れる色なく笑いを含み給いて御かたち麗しければ、えみす太神とも申すとかや。福祿寿を保ち給う。

う市の神に祭り商人の守護神となり給う。御徳の厚き事は四海の内人皆よく知るところ也。宝の市を始め貴賤を集め給い、家内を賑やかになし給う。正直の心を以て信ぜん輩は平生商い繁昌にして物事程よく整いて、日々に忙わしく商売繁く数の宝を手に入れば福禄ともに備わり、ころに不足なくいさみありて、我家業の忙しきを樂しみたる事を知れば、おのづから寿命も永久に天年を保つ。

いのち永ければ福禄寿とともに、全く是すなわち御神の御心に叶う。常々こころに怒れる色なく顔色いつとても麗しく人愛も自然によし。思いの外の商いもできれば、是をその時のえびすと申し候。商

い神と祝い奉る昔より年々に御繁昌の御宮なれば、諸国より太々神樂を奉る。然

るに、程近き当大坂に講とてはいまだ無し。このたび信心の人講の元祖として取り結び、万代不易の基を開き、若ゑみすいさみ講と名付け、年々集まり錢を以つて太々神樂を齋行し、御神前において天下泰平

宝祚無窮 御武運長久 五穀成就 万
民安樂を祈り奉り、家内安全無病延命
家業繁昌の旨一社中の銘々丹誠を抽じて

御祈祷執行し奉らん。
此講成就する時は年毎に参詣の人々増
す時は導きからの賑わいならんと云々

大坂にはいまだ西宮恵美酒太神様へ太々神樂を

する講がないので、ここに「若ゑみすいさみ講」と名け、信心の人は講を結ぶように勧める趣意書。たこの年の「西宮太神宮御膳料寄進帳」が残されており、本御膳銀十二匁、半御膳六匁と定められ、右よりに長文の勧進文が記されている。

月二十三日
出羽国山形配下

奥州会津配下 鈴木丹司、佐藤右門受領願
六月二十日 奥州仙台岩井郡配下受領願
月二十六日 奥州配下千木崎近江
(一本松領片平村)

平成十九年六月から十一月の行事ご案内

もつと当社に親しんで頂けるよう、平

成十九年六月から十一月の祭典・行事について、開始時間・詳細を合せ、一覧に致しました。皆様お説い合せの上ご来社下さい。なお十二月から五月までの祭典・行事は次号に掲載する予定です。

※社務・天候等により、一部予定が変更となる場合があります。

◎フリー・マーケット

日本フリーマーケット協会主催により、境内に約二百のブースが出店します。また出店者自身の製作したオリジナル作品を販売するアートブースも約五十出店します。

※午前九時から午後四時まで



6月3日

9時

11時

14時

17時

26日

さつき展(～6月3日)

フリー・マーケット



びわ娘

舞楽「原筆会」による

舞楽が奉奏されます。

おこしや祭

市杵島神社祭

大祓式(住吉神社)



6月14日

10時

11時

14時

17時

26日

