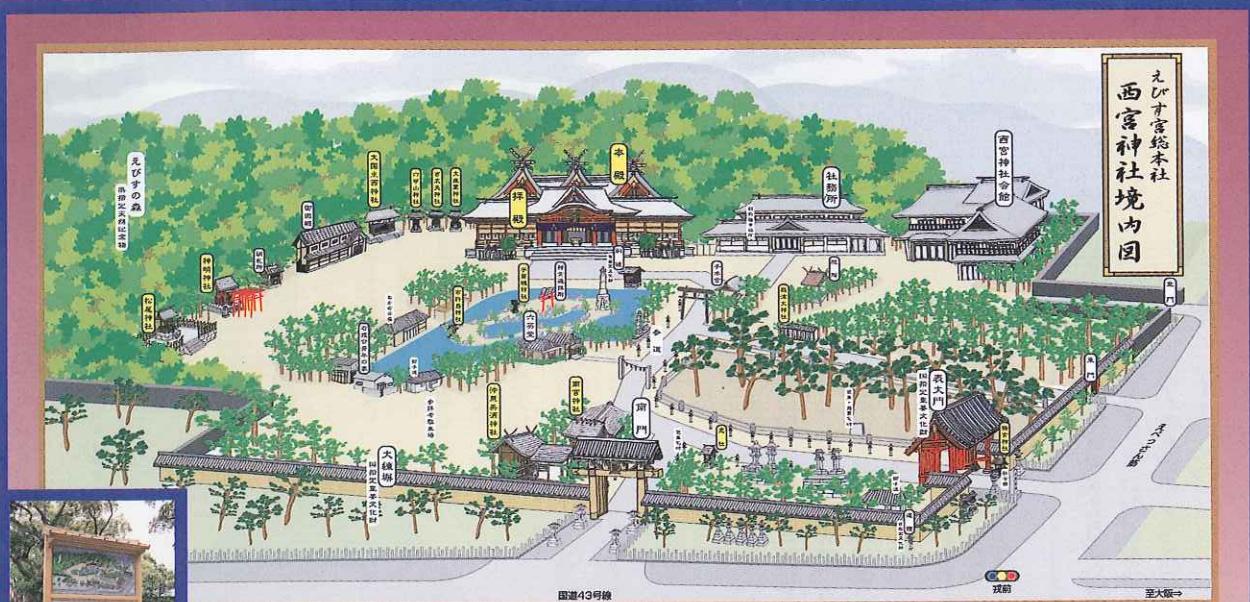


# えびす



## TOPICS

## 境内案内板新設

3月末、境内駐車場横の参道に境内案内板が設置されました。  
境内の諸施設の案内絵に加え御祭神の御神徳と祭日も表示されています。

社名	御祭神	御神徳
えびす宮總本社 西宮神社	須佐之男大神 天照大神 天主大神 大神神祇	えびす宮總本社 西宮神社
火産靈神 百太夫神 火產靈神 百太夫神	火產靈神 百太夫神	火鎮めの神 火鎮めの神
火產靈神 百太夫神 火產靈神 百太夫神	火產靈神 百太夫神	火鎮めの神 火鎮めの神



## おこしや祭り

西宮に初夏の訪れを告げる、おこしや祭りが6月14日に斎行されます。別名を戻ひねり祭り、ゆかたの祭り、びわ祭りとも呼ばれる季節感あふれるお祭りに是非お参りください。

日本の自然環境は、四季折々微妙に移り変わることにその特徴があり、日本人の美的感覚の基本にもなっています。このことは世界の宗教施設をみても、教会やモスクなどのあり方と違い、神社が森を背負っているところにその独自性が見出せるのではないかでしょうか。四季折々の神社へお越し下さい。初詣や十日えびすのご参拝の時は又違う、安らぎの心を自然の内に体感して頂けることだと思います。

森の中に歩道をつけて散策できるようになりますが、神社では自然のままに保全することをまず第一義に受け継ぎながら、渇水期に備えて散水設備を置くなど、保護育成にも努力しています。

編  
集  
室  
か  
ら

NISHINOMIYA EBISU  
西宮  
えびす

西宮えびす平成13年夏号(通巻第15号)  
平成13年6月1日発行  
発行/西宮神社  
〒662-0974  
兵庫県西宮市社家町1-17  
TEL0798-33-0321  
FAX0798-33-5355  
編集/講務課広報  
印刷/小西印刷所



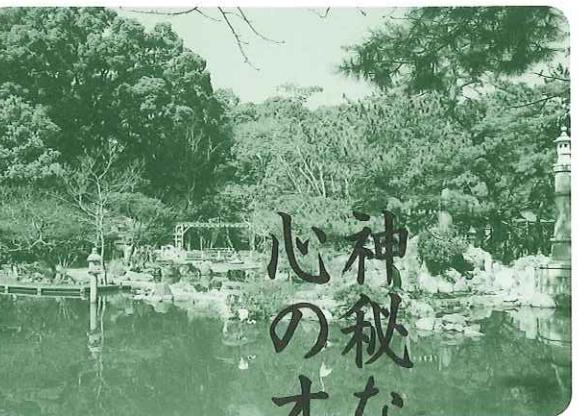
EBISU MORI SUPER CHA

# えびすの木特集



西宮神社宮司 吉井 良隆

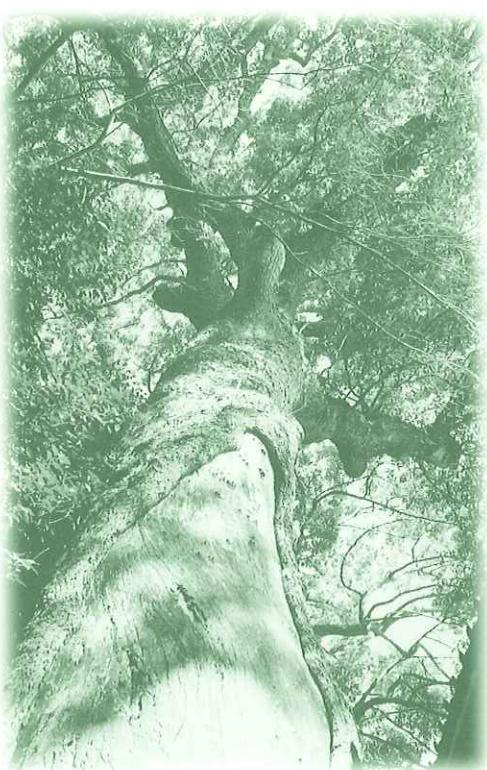
神秘なる森は  
心のオアシスです……



## 森の歴史

### ◎クスノキ

社殿背後には、兵庫県の県木にも指定されているクスノキの大樹が生い茂り森の外容を整えています。樹齢300年を超える周囲約4m、樹高約20mのものが7本、これに次ぐもの数本が大きな枝の抜ぎりを見せて群生している光景は非常に珍しく正に偉観といえます。クスノキの樹皮には昭和20年の空襲で落ちてきた焼夷弾による焼け跡が残つてゐるものもあります。



◎クロマツ

社殿の南側には、松林の一群が残されており、砂地と共に往時の海浜の面影をよく伝えています。明治末期には、巨松というべきものが數十本もあったといわれていますが台風や松くい虫の被害をかなり受けています。えびす様の御神影札には松樹が描かれていますが、これは海岸の常緑の木に神様が降臨される信仰を象徴しています。

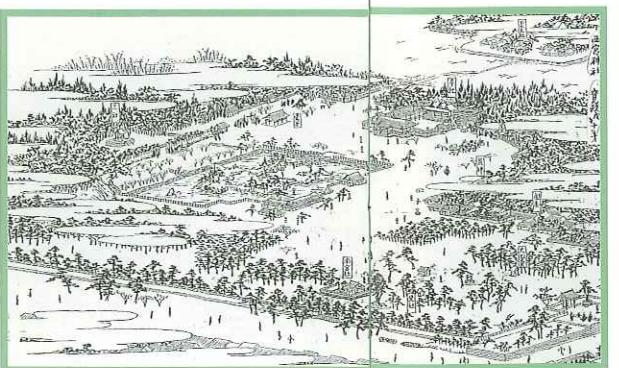


■ジャングルのような森の中

えびすの森がいつ頃から形成されたかは明らかではありません。もちろん神社の創祀と共にはじまりますから千年以上の昔のことでしょう。当時は海浜等の被害で松の大木は少なくなっています。社殿の北側と西側に広がる社叢は人の侵入を拒み、自然のままの姿を留めています。楠の大木をはじめ雜木や灌木が繁茂して、原生林の様相を呈しています。

しかし昭和20年8月の空襲では、焼夷弾が数百発の森を目指して落とし、大火に包まれた森も大害を受けました。その後の補植の努力もさることながら、枯れ木同然の樹木からも青い芽が吹き出し、昭和36年の本殿復興造営の頃には、もとの姿を蘇らせました。平成7年1月の大震災では構築物は悉く大被害を受けましたが、樹木には全く被害がありませんでした。土地本来の命を守るのは森の木々であり、私達の祖先はふるさとの木々を鎮守の森として残してきました。私達は今一度、神宿る鎮守の森と見直し、日本人の伝統的な自然思想こそが地球人類を救うのだという自覚をもたなければなりません。

## 森の思い出



■摂津名所図会・江戸時代

この付近の子供なら誰もやつたことであろうが、学校から帰ると真直ぐに森の中にとんで行き、ドングリ拾いをさかんにやつたものである。ドングリといえば、カシ・ナラ・クヌギの実であるが中でもアベマキの実はかなり大きくて、コマなどを持つて子供の遊び物としては恰好のものであったから、友達に見せびらかしたりしては自慢したものである。そうすると友達もうやましいものだから、競って採りに出掛けるというわけで、次第に森の中に潜入して拾う子供が増えていった。中には怒鳴られ「目散に逃げ帰つたものだ。」



■アベマキ

# えびすの森を語る いのちたち



ハンゲショウ

高木のクスノキに対して樹下の湿地には、ドクダミ科の稀有植物ハンゲショウが自生しています。この植物はその名のごとく毎年夏、半夏生（7月初旬）の頃白い穂の姿をしたかわいい花をつけて森の地肌を彩っています。

## えびすの森（西宮神社社叢）

昭和36年兵庫県天然記念物に指定

社叢樹林には、約300種類の植物が群生しています。高木層はクスノキ・アベマキ等で、亞高木はヤツツバキ・モツコク等で、低木層や草本層はイヌビワ・アオギ・ベニシダ・ハンゲショウ等で構成されています。高木層にアベマキの大木が見られ、一次林的様相を示していますが、亞高木層以下に見られる樹種は、常緑広葉樹林構成種群で構成され、二次林から常緑広葉樹林への変遷末期の群落であると考えられています。大阪湾沿岸の沖積地に発達する典型的な温暖林として学術上の価値は極めて高いものがあります。

## 【生息する植物】

森の中には、カブトムシや

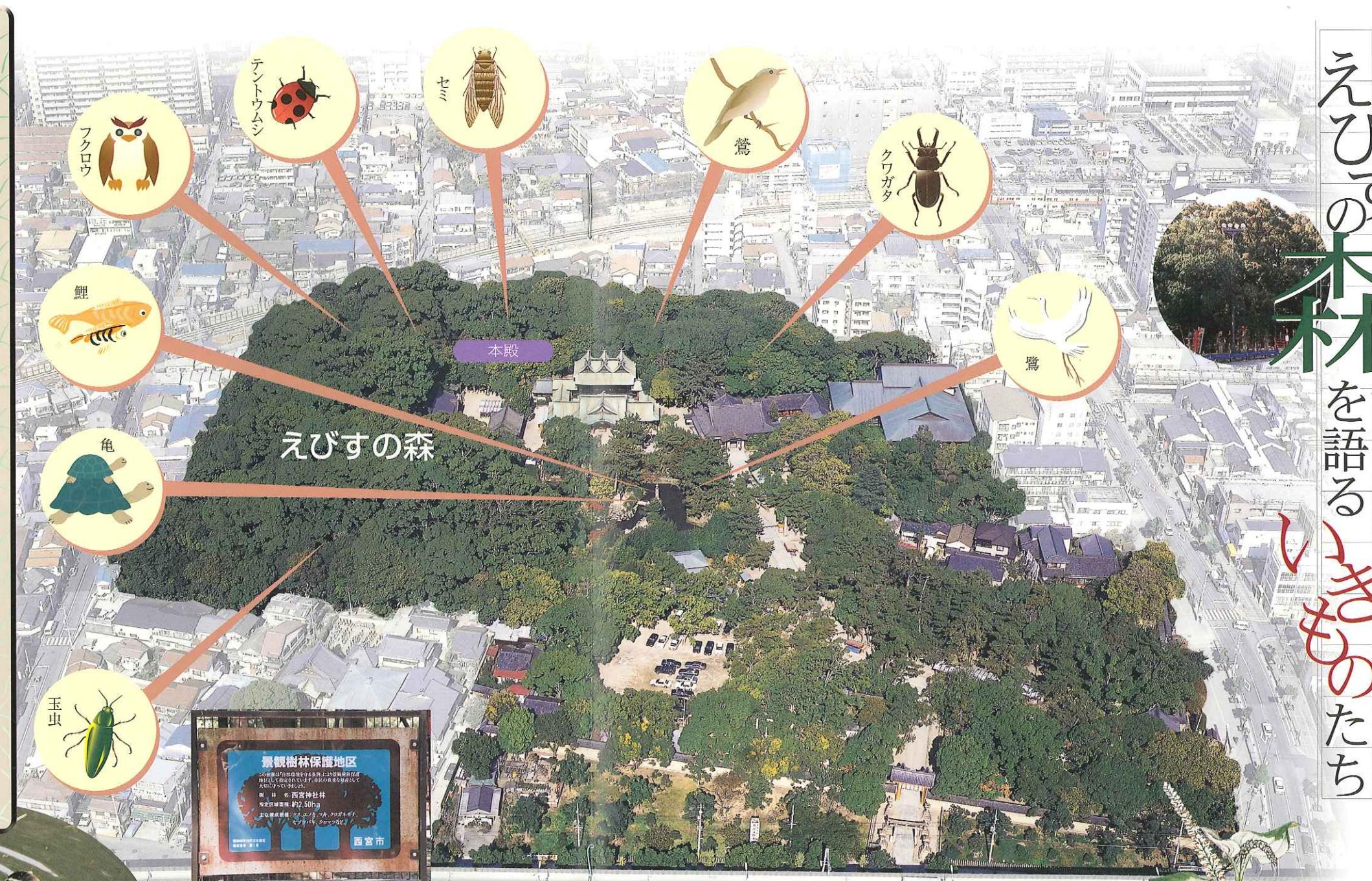
クワガタ、カナブン・タマムシなどが生息し、夏のクマゼミ、アブ・ゼミの大合唱から、つ

くつく法師が鳴きはじめると赤トンボやうす羽かげるうな

どが池辺に秋趣を添えてきます。サギやカルガモ、ウグイスメジロはときどき訪ねて来、ホトキスを聞くことさえあります。ズズメ・モズ・ハトはま

だかなりおり、カラスやトビもやって来ます。夏の夜にフクロウが松の樹間にからホウホウと鳴くのも一興があります。

## えびすの森



## 神苑



境内を一步外に出ると、そこは交通激化の国道43号線・阪神高速道路の真前です。わずかに境内をとりまく土壠によって区切られ体面を保っているものの、土壠がなかったら開発の犠牲になっていたかもしれません。この土壠は境内の東側と南側に連なる室町時代に構築された約250mの大練堀で、熱田神宮の信長堀や三十三間堂の太閤堀と共に日本三大堀の一つとされていますが、その中でも最長・最古のものとして国の重要文化財に指定されています。全く土だけで練り上げた分厚い壁は、当時から耐火性を考慮して造られたもので、戦乱や大火から神社を守ってきました。大練堀と国道の間の神苑は大練堀を保護する目的で大正時代に氏子の寄付により境内に加えられ、松と庭石の庭園として整備されています。



神池で誕生した10羽のカルガモのヒナ

## 【生息するいきもの】

森の中には、カブトムシや

クワガタ、カナブン・タマムシなどが生息し、夏のクマゼミ、アブ・ゼミの大合唱から、つ

くつく法師が鳴きはじめると赤トンボやうす羽かげるうな

どが池辺に秋趣を添えてきます。サギやカルガモ、ウグイスメジロはときどき訪ねて来、ホトキスを聞くことさえあります。ズズメ・モズ・ハトはま

だかなりおり、カラスやトビもやって来ます。夏の夜にフ

クロウが松の樹間にからホウホウと鳴くのも一興があります。

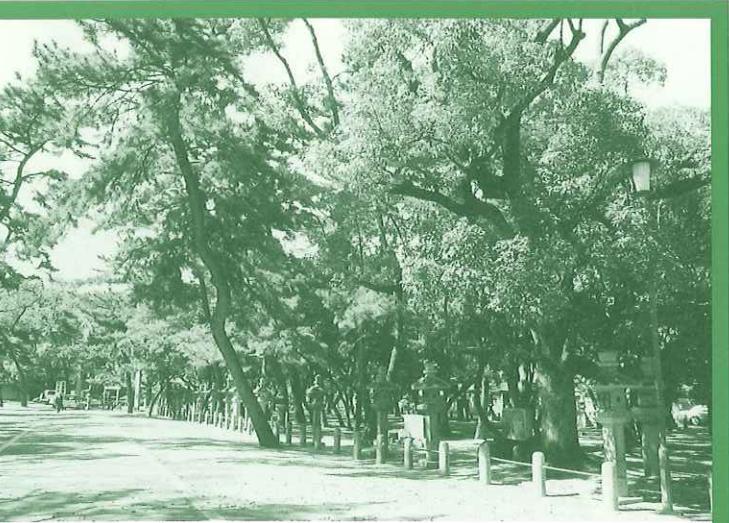


# えびすの森林特集【境内の美空間】

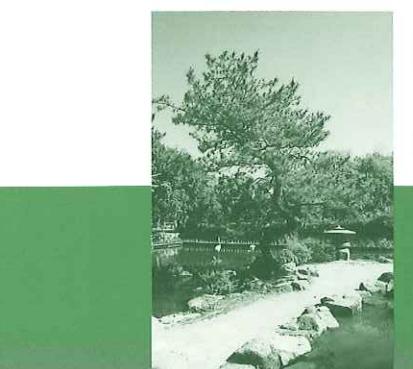
随所に鏤められた「日本の美空間」

(参道松並木)

## 自然



林に溶け込むように造られた参道や神池を歩くにつれ、風景が平面的にも立体的にも移り変わっていきます。表大門に入った参道沿いには、松樹がちょうど御前の浜を連想させる風情を醸し出しています。やがて参道は直角に曲がり社叢の大楠を背景に本殿の春日造の千木が見えて来ます。参道の左手には回遊式の神池があり、池の中央には石積みの小山が築かれ樹木が植えられ自然の雛型を再現、池の中の石組みや灯籠・灯台・石橋などにも時代の息吹が感じられます。池中の鶴の置物一つをとっても昔、池畔で飼われていた鶴の甲高い鳴き声に夙川尻の回生病院で飼養されていた鶴が呼応していたという悠揚たる情趣が脳裏をかすめます。



## 境内探訪

### 石碑に刻まれた俳句



3

参道の傍らに句碑が二箇所あります。

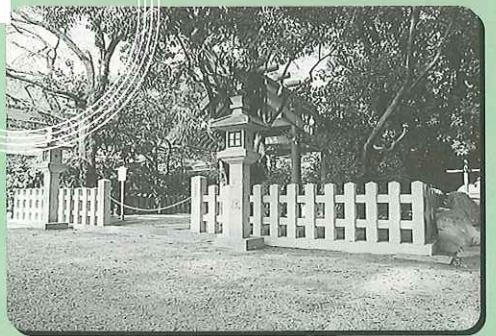
一つは表大門を入った右側に、天保14年(1843)に伊丹の梶曲卓という人が

尽力して西宮・伊丹の同人16名が建立したものです、芭蕉と鬼貫の2句が並べて刻まれています。

春もややけしきどとのふ月と梅  
によつぱりと秋の空なる富士の山

芭蕉

## TOPICS 祓所玉垣奉納



▲新しく奉納された玉垣



▲玉垣を奉納された上田志づよ氏



▲拝殿に整列した選手たち



### 『阪神タイガース必勝祈願』

プロ野球セ・リーグの開幕を前に阪神タイガース球団が3月27日恒例の必勝祈願を行いました。

「六甲おろし」が流れる中、大勢のファンの出迎えを受けたユニーク姿の選手が拝殿に整列。

野村監督が玉串を捧げて拝礼、今季にかける気持ちを新たにしました。球団には特製の必勝祈願札が各選手には必勝守りが授与されました。

株式会社の上田志づよ氏が、ご主人故一氏の遺志を受け継ぎ、祓所の玉垣を奉納されました。もともとは西宮浜で宮司やコの製造をされていた上田氏は、当社を篤く崇敬されており、十日えびすには夫婦お揃いで欠かさず参拝されていました。5月20日に奉納奉告祭が行なわれ、宮司より感謝状と記念品が授与されました。

いずれの句も日本の春秋を見事にうたあげたもので、四季折々に参詣する人々の心を自然のうちに和ませていることでしょう。